

Prénom : .....

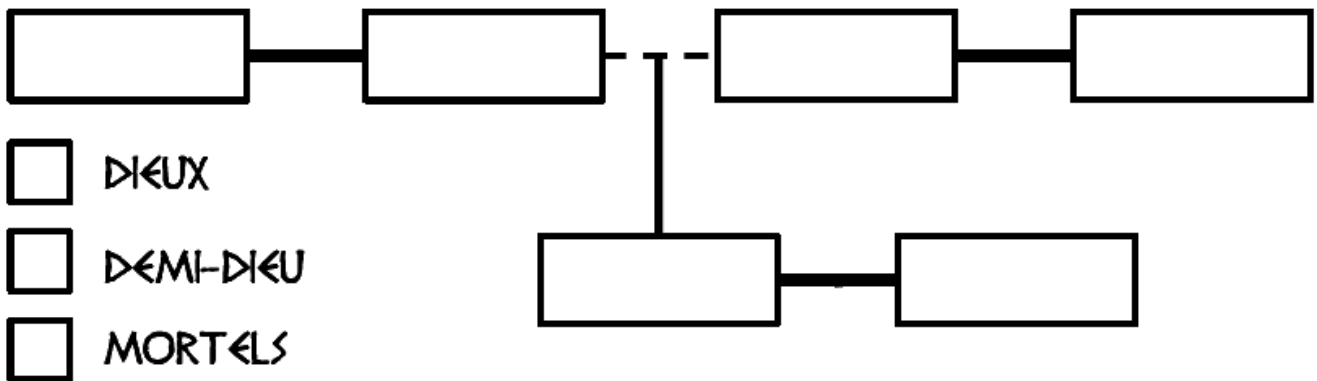
Date : .....

## LES 12 TRAVAUX D'HERCULE - SEANCE N°2 (pages 5 à 13)

DE KARINE TOURNADE

1) Place ces 6 noms dans l'arbre généalogique et colorie les cases selon la légende.

**Jupiter ● Alcène ● Hercule ● Amphitryon ● Mégara ● Junon**



2) Pourquoi dit-on qu'Hercule est un demi-dieu ?

.....

.....

3) Quelles sont les 3 choses que Junon fait contre Hercule ?

- .....

- .....

- .....

4) Hercule a-t-il peur d'aller affronter le lion ? Recopie une phrase du livre qui l'indique.

.....

.....

5) Comment Hercule tue-t-il le lion ?

.....

6) En t'aidant du texte, explique les mots soulignés. Pour cela, écris-en un synonyme.

- « Chacun craignait ses colères » (p. 5) : .....
- « cet enfant exceptionnel qui va naître » (p. 6) : .....
- « dans d'atroces circonstances. » (p. 9) : .....
- « Pour preuve de ton succès » (p. 10) : .....
- « elle ricocha comme sur une plaque de fer. » (p. 11) : .....

7) Transforme ces phrases négatives (entoure les négations) en phrases affirmatives. (leçon G4)

- Ca ne t'autorise pas à me sortir du lit à une heure pareille !  
→ .....
- Rien n'échappe à la vigilance des dieux.  
→ .....
- Sa taille impressionnante n'effraya pourtant pas Hercule.  
→ .....
- Aucune arme ne pouvait s'y enfoncer.  
→ .....

8) Relève dans les p. 10 les 7 verbes à l'infinitif et précise leur groupe. (leçon C3)

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| - ..... (..... groupe) | - ..... (..... groupe) |
| - ..... (..... groupe) | - ..... (..... groupe) |
| - ..... (..... groupe) | - ..... (..... groupe) |
| - ..... (..... groupe) |                        |

9) De qui ou de quoi parle-t-on ? Remplace chaque pronom personnel par un nom.

- « Calme-**toi** ! » (p. 5) → **toi** = .....
- « Je viens d'apprendre que l'enfant que **je** t'ai offert » (p. 6) → **je** = .....
- « **lui** avait offert pour berceau » (p. 7) → **lui** = .....
- « tu **lui** devras totale obéissance » (p. 9) → **lui** = .....
- « le fauve ne parut même pas **le** sentir » (p. 11) → **le** = .....